

## MYTHE

Le secteur culturel n'est pas un milieu de travail d'importance dans la région.

Selon le Conseil de la culture de la Gaspésie, le domaine culturel est le troisième secteur d'emploi dans la région.

## RÉALITÉ

## MYTHE

Il faut étudier en ville, c'est là que ça se passe dans les domaines artistiques et des communications.

## RÉALITÉ

Avec près de 300 organismes dans ces domaines sur le territoire, la Gaspésie et les Îles-de-la-Madeleine est une région reconnue depuis longtemps pour son dynamisme culturel. D'ailleurs, notre cégep entretient des partenariats avec plusieurs d'entre eux.

## MYTHE

En choisissant de rester dans la région pour nos études collégiales, on passe à côté de plusieurs occasions de voyager.

## RÉALITÉ

Des étudiants de ce programme participent à chaque année à des voyages internationaux au Costa Rica, en France, au Sénégal, au Mozambique et en Mauritanie!

*« Dans les domaines de l'écriture, du dessin, de la photo et surtout du cinéma, j'ai découvert des passions qui me suivront toute ma vie et sont intimement liées à qui je suis »,*

affirme Jean-Etienne Solomon, ancien étudiant en Arts, lettres et médias au Campus des Îles-de-la-Madeleine. Il étudie présentement en droit à l'Université Laval.



Cégep de la Gaspésie  
et des Îles

[www.cgaspesie.qc.ca](http://www.cgaspesie.qc.ca)

Information :

[servicesauxclienteles@cgaspesie.qc.ca](mailto:servicesauxclienteles@cgaspesie.qc.ca)

1 888 368-2201, poste 1626



Cégep de la Gaspésie  
et des Îles

[www.cgaspesie.qc.ca](http://www.cgaspesie.qc.ca)



ÉTUDIER EN  
ARTS, LETTRES ET MÉDIAS,

ÇA MÈNE  
LOIN!

Carleton-sur-Mer | Gaspé | Îles-de-la-Madeleine

# MYTHES ET RÉALITÉS



Gabrielle Beaulieu est étudiante à Gaspé en Arts, lettres et médias. Son objectif de carrière : devenir sage-femme! La santé représentant le seul domaine qui n'est pas accessible par ce programme, elle a ajouté quelques heures à son horaire afin d'avoir les cours nécessaires à l'université. Elle pourra réaliser son rêve en passant par ce programme.



## MYTHE

Ce sont seulement les jeunes artistes qui seront heureux dans ce programme.

Tous les jeunes créatifs apprécient ce programme préuniversitaire!

## RÉALITÉ

## MYTHE

Ce doit être très facile de réussir dans ce domaine, ce n'est pas sérieux!

## RÉALITÉ

Les cours sont exigeants et comportent beaucoup d'apprentissage par la pratique, peu importe la discipline explorée. Pas besoin d'être bon dans tout, il faut aimer découvrir, expérimenter et donner son meilleur! La polyvalence et la créativité sont d'ailleurs des qualités de plus en plus recherchées par les employeurs.

## MYTHE

On est plutôt limité sur le plan professionnel avec un diplôme en Arts, lettres et médias.

Pendant ses études, l'élève explore une multitude de créneaux artistiques et culturels, ce qui lui permet de mieux faire son choix universitaire.

## RÉALITÉ

## MYTHE

Les diplômés dans ce domaine sont très mal rémunérés.

Outre les arts et les lettres, ce programme ouvre la porte de plusieurs facultés universitaires comme le droit, l'enseignement, l'administration et les communications! Plusieurs diplômés font de belles carrières artistiques en région et au Québec.

## RÉALITÉ



*« C'est grâce à la diversité des cours que je me suis découvert des aptitudes en communication, que ce soit par le biais des chroniques radio, des articles journalistiques ou des productions vidéos que nous devons réaliser, du scénario au montage »,* témoigne Sonia Landry, ancienne étudiante au Campus de Carleton-sur-Mer. Elle est de retour en région et travaille présentement dans son domaine, en communication.

